# RAPPORT D'ACTIVITÉS DE L'ANNÉE 2022

#### **RAPPEL:**

Les permanences pour l'accueil du public (heures d'ouverture hebdomadaire : 7,10 H)

Lundi de 16H30 à 18H00, Mercredi de 15H30 à 18H00, Jeudi de 16H50 à 18H00 (fermé sur 2022 sauf 4 à 5 créneaux), Samedi de 10H30 à 12H30 pour un total de 137 jours d'ouverture (169 jours en 2021, 143 jours en 2020 et 185 jours en 2019).

La diminution du nombre de jours ouvrés s'explique par la non ouverture du créneau du jeudi après-midi (les créneaux ont pourtant été proposés aux bénévoles sur le DOODLE), ainsi que la fermeture de 15 jours pour informatisation ORPHEE et mise en réseau.

#### L'accueil des scolaires (toutes les 4 à 5 semaines) :

Un lundi par mois de 14H00 à 16H00 pour 2 classes

Un mardi par mois de 9H00 à 12H00 pour 3 classes

Un mardi par mois de 10H30 à 11H30 pour la classe de TPS/PS/MS

Accueil des 6 classes sur 43 séances donc 43 heures en 2022 (environ 1 séance par mois sur 10 mois)

#### L'accueil petite enfance (toutes les 4 à 5 semaines) :

Un mardi par mois de 9H30 à 10H30 hors vacances scolaires et de 10H30 à 11H30 pendant les vacances scolaires. Accueil des 0-3 ans sur 9 heures en 2022 donc 9 séances (environ 1 séance par mois sur 10 mois) pour en tout 38 adultes et 143 enfants.

#### Les horaires de la salariée :

Lundi de 13H30 à 18H00, Mardi de 9H00 à 13H00, Mercredi de 13H30 à 17H00

# Adaptation de la Bibliothèque à l'informatisation et mise en réseau d'ORPHEE:

<u>Du 31 janvier 2022 au 13 février 2022</u> : fermeture de la bibliothèque

# L'équipe:

L'équipe de la bibliothèque est formée d'une assistante de conservation du patrimoine et des Bibliothèques à temps non complet (11.67 heures) et d'une équipe de 15 bénévoles.

Les bénévoles assurent essentiellement, avec l'appui de la salariée, les permanences, l'équipement d'ouvrages et le rangement.

L'accueil des scolaires est assuré par la salariée. L'accueil de la Petite enfance est assuré par la salariée et Dormette ; Mme COUEDIC assure 2 accueils petite enfance durant les périodes de vacances scolaires.

## Le local rénové et accessible :

La bibliothèque est installée depuis septembre 2018 dans un espace culturel de 112 m² comprenant la surface cumulée des 2 anciennes classes (112m²) permettant d'inclure un sas d'entrée de 10m², des sanitaires handicapés de 10m² et un bureau pour la salariée de 10m² (bureau + réserve + salle d'équipement ...). Le Bâtiment ERP de type S et de catégorie 5 répond aux critères d'accessibilité et de sécurité départementaux : Ad'Ap 2019-2021 et prorogation en2022 : AT03527417U0003 en date du 21/04/2017.

L'espace dédié à la lecture est donc de 80m², séparé équitablement en deux : une partie ado/adultes et une partie enfance. La Bibliothèque dispose de 9 places assises.

Le mobilier en carton est actuellement rénové par une bénévole, il ne reste que le meuble de périodiques en carton à finir, cette constatation est toujours d'actualité.

# **QUELQUES CHIFFRES:**

#### Le Fonds

Il se compose de 4859 ouvrages avec un fonds qui se déséquilibre au profit du secteur jeunesse. Il faut ajouter à ce fonds le prêt de 750 ouvrages de la Médiathèque Départementale (939 en 2021, 695 en 2020, 936 en 2019)

80 ouvrages éliminés en 2022

2022	Fonds	Acquisitions	Eliminations	
Ouvrages adultes	1798	111	0	
<b>Ouvrages enfants</b>	3200	122	0	
Total	4859	286	0	
Dont nombr de dons	e	69		
Périodiques	2	2		

<b>2021</b> Fonds		Acquisitions	Eliminations	
Ouvrages adultes	1776	89	78	
Ouvrages enfants 3171		154	52	
Total	4947	233	130	
Dont nom de dons	-	65		
Périodiques	3	3		

2022

NC **81 ????** 

- Le nombre d'ouvrages empruntés à la MDIV s'est rééquilibré avec une légère baisse car malgré un changement de la politique de prêt de la MDIV (passage de 800 prêts /an à 400 prêts/an) puis à 150 prêts/an, la salariée a augmenté les réservations (surtout des nouveautés sur le site de la MDIV).
- Un nettoyage de la base a été réalisé sur 2020 et 2021. Ce travail fastidieux a permis une meilleure utilisation des statistiques. Courant 2022, un nettoyage de la base des adhérents a été fait avant la mise en réseau puis après, un nettoyage du catalogue s'est fait tout au long de l'année 2022.
- Les dons se stabilisent autour de 60 à 80 ouvrages par an, ce qui s'explique certes, par la qualité des ouvrages proposés mais aussi le tri fait de ces dons.
  La qualité des dons permet une intégration des ouvrages dans le fonds notamment ceux de Mme FEUILLÂTRE et Mme VILMEUR. Certains ouvrages qui ne correspondent pas à nos critères de sélection, sont tous de même proposés dans les 2 boîtes à lire « livres voyageurs ».
  Ces livres ne sont ni équipés, ni inventoriés et rejoignent les ouvrages désherbés et déséquipés qui trouvent une seconde vie dans les boîtes livres.
- L'élimination est faible en 2022 et compte tenu des acquisitions et de la place sur les rayonnages, il faudra prévoir un désherbage (élimination) plus important en 2023.

En fonds propre:

Le renouvellement des collections doit prendre en compte à la fois la nécessité de remplacer des documents très abîmés, perdus ou obsolètes, et celle de mettre en circulation des ouvrages récents (littéraires et documentaires). La fréquentation du public dépendra beaucoup de ce renouvellement.

2021

273

681

# • Le profil documentaire :

(Chiffres déc 2021 et déc 2022)

Romans junior

Romans adulte

ALBUMS dont albums-petite enfance	834	900
BD enfant	465	
BD jeune-tout public	13	945
BD Adulte	512	550
Romans première lecture	33	100
Romans enfant	440	
Contes - théâtres enfant	51	65

Romans policier	16	
Témoignages adulte	36	NC
Théâtre poésie Biographie adulte	13	10
Documentaires enfant dont doc petite enfance	520	444
Documentaires junior-ado	27	NC
Documentaires adulte	370	372
Fonds local	52	
Autres fictions enfants-ado	NC	678
Autres documentaires enfants-ado	NC	168
Autres fictions adultes	NC	798
Autres documentaires adultes	NC	1

On constate une grande disparité de répartition dans les catégories entre 2021 et 2022. Le passage de PMB à ORPHEE en janvier/février 2022 explique ce grand décalage.

En effet, les catégories d'ouvrages ne sont pas les même entre ORPHEE (plus précis) et PMB.

De plus, certains des ouvrages étaient mal classés initialement sur PMB malgré un gros travail de classement en 2020 et enfin, la captation/ré-informatisation de la base a aussi engendrée des erreurs. En 2023, un travail de classement (notamment des catégories « autres » seront à prévoir).

**En fonds MDIV:** 

En longs WIDIV:							
	2021	2022					
Ouvrages Adulte	312	213					
Ouvrages Enfant	627	425					
DVD Enfant	122	54					
DVD Adulte	133	28					
CD Enfant		2					
CD Adulte	7	18					

On constate aussi une grande disparité de répartition dans les catégories entre 2021 et 2022 pour les mêmes raisons qu'évoqués ci-dessous.

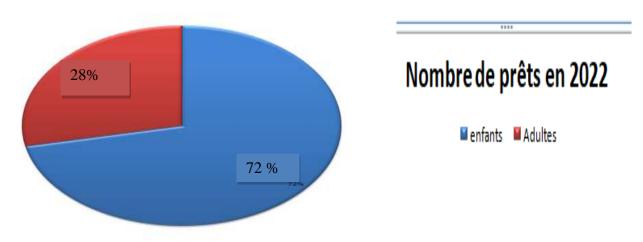
## • Les lecteurs et le prêt :

En 2022, **245** lecteurs inscrits actifs (2021 : 272 lecteurs actifs, 2020 : 222 lecteurs actifs) + 6 classes. La répartition des lecteurs actifs est de 105 **enfants** (moins de 14 ans), 155 **adultes** (plus de 14 ans) dont 12 (+ de 65 ans). (ANNEXE 1). Il y a une perte de lecteurs de plus de 65 ans qui passe de 55 à 12, il faudra être vigilent et voir si cela ne corresponds pas à une heure de date de naissance.

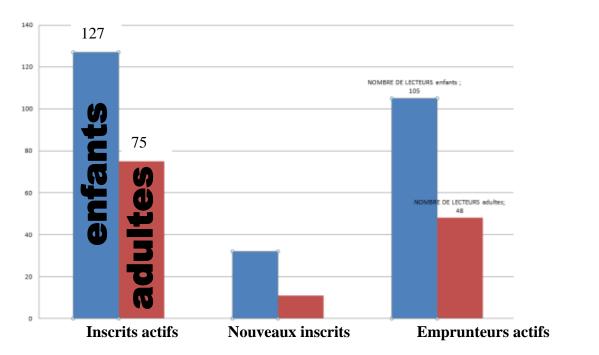
Il est à noter que la proportion est de 125 hommes pour 147 femmes + 8 collectivités (dont 6 classes).

Pour un total de **5332** prêts annuel et un taux de rotation des ouvrages de 1.08 % comprenant un taux de rotation du fonds adulte de 0,96 % et un taux de rotation du fonds enfant + scolaire de 1,14 %. (Le taux de rotation d'un document indique le nombre de fois que ce document a été emprunté sur une durée donnée, le plus souvent une année).

Plus chiffre d'utilisation intensif. le est élevé. plus le taux est C'est un indicateur qui permet d'évaluer l'adéquation de la collection à la demande du public et permet donc de mesurer l'intérêt que le public porte à chaque fonds, notamment le fonds enfance pour notre bibliothèque. La remontée du taux de rotation adulte est due à une volonté de rééquilibrage depuis 2016 des nouveautés pour les adultes mais ce taux reste faible et reflète aussi d'une utilisation moindre du fonds adulte (grand écart en documentaire et poésie)



#### Nombres de lecteurs :



Le déséquilibre du fonds au profit du secteur jeunesse est en adéquation avec la répartition des prêts (2 fois plus important dans ce secteur) et avec un fort taux de rotation des documents jeunesses. En effet, on peut estimer que ¼ des adultes fréquentant la bibliothèque ne font qu'accompagner leurs enfants, ne fréquentent pas d'autres bibliothèques et ne répondent pas aux diverses propositions de lecture car, à leur dire, ils ne lisent pas. Plus simplement, le taux de rotation pour les adultes est aussi moins important car un roman se lit moins rapidement qu'un album. Le fonds DVD avec priorité aux DVD adulte répond en partie à ce problème. Une mutualisation d'un fonds de DVD a été proposée à l'Intercommunalité du Val d'Ille - Aubigné 7 (courrier de l'élu en 2017). Cependant, les emprunts de DVD au département compensent cette absence de mutualisation et répondent à la demande de DVD adulte. C'est pourtant, les emprunts de DVD enfants qui sont les plus importants comme les emprunts de livres enfants.

De plus, la difficulté de faire des acquisitions de documentaires adultes ou beaux livres à fort coût (plus de 35 euros) qui sortent peu malgré des sujets d'acquisitions très variés (l'éducation et la cuisine échappent à ce constat accentue encore cette disparité. Cette difficulté se retrouve dans toutes les bibliothèques rurales.

Comme les années précédentes, les prêts enfants, notamment de fiction sont majoritaires et représentent 72 %. En effet, l'accueil des classes et de la petite enfance entraînent un prêt plus conséquent. Même si, le prêt des BD adulte permet tout de même de compenser cette disparité.

# Budget

Sur un budget de 2400 € pour les acquisitions attribuées en 2022, **2353 euros ont été dépensés**. Avec 62 ouvrages adultes et 89 ouvrages enfants acquis en 2022, le prix moyen d'achat de livres est 15,82 € sans les dons et 10.01 € avec les dons (normalement 13.5 euros), ce qui s'explique par l'achat de livres d'occasion à Bulles à Bulles (retour de pilon) et les dons.

Les dépenses de fonctionnement se répartissent de la manière suivante :

	2022	
Fournitures	équipements	240
	Antivirus + PMB (bibliossimo)	38.00 € + 480.00€
Acquisitions	Ouvrages	2353.00 €
Mobiliers		<b>0 €</b>
Animations	Salon livre d'automne + venue de l'auteur Capucine MAZILLE	192,00 €
	Café gâteaux –	44.88 €
	petite enfance	
Communication	Frais de télécommunication	1278.56 €

#### **LES ACTIONS SUR 2022:**

- Poursuite du travail de mise en réseau de notre bibliothèque avec celles du Val d'Ille Aubigné
  - 1. Réunion de travail 1 fois/mois avec les collègues des bibliothèques du Val d'Ille Aubigné pour lisser les pratiques.
    - 2. Formation: 28H00 en 2022
      - Formation sur Electre (catalogage) = NON
      - Formation sur le portail des Médiathèques du Val d'Ille Aubigné
        - Harmonisation du portail = 04H00 le 23 mars2022
        - JOOMLA = 04H00 le 05 avril 2022
      - Formation contributeur ORPHEE: 14H00 le 01 et 02 février 2022
      - Formateur utilisateur au démarrage ORPHEE 4H00 le 10 février 2022
    - 3. Nettoyage de la base (compte lecteurs, notices, exemplaires) pour la mise en réseau.
    - 4. Poursuite du prix CAP BD (ANNEXE 2)

La bibliothèque communale au cœur du réseau de lecture publique

	Recommandations	Bibliothèque communale 2019	Bibliothèque communale 2022	
Surface	0.07m <sup>2</sup> /hab.	0.12m²/hab. (112m²)	0.11m <sup>2</sup> /hab. (112m <sup>2</sup> )	
Heures d'ouvertures	6h	7,00 h	6,00 h sans les jeudis	
Collections	2 livres/hab.	4.6 livres/hab. (4 à 5 ouvrages)	4.8 livres/hab. (151 ouvrages – sans les dons)	
Dépenses pour l'acquisition	2€/an/hab.	1,6€/an/hab. (si budget dépensé 2,5€)	2,35€/an/hab.	
Fréquentation		21 %(actifs) 45	25 % (245 actifs)	

Base de  $\overline{999}$  habitants / cf : formation « rapport d'activité » MDIV

## • Signalétique extérieure

Un panneau au dessus de l'entrée de la Bibliothèque reste à prévoir, ainsi que le panneau signalisant le stationnement handicapé. Une barrière le long de la voie en face du SAS d'entrée avait été envisagée (attention à l'accessibilité).

#### **LES ANIMATIONS:**

- Animations permanentes :
- Ecole : Continuité de l'accueil des primaires en bibliothèque (lecture d'histoires et découverte de la bibliothèque). Pour les maternelles, Mme BELHÔTE et M. FERRON (bénévoles) ont arrêté les lectures d'albums sur 2022. La bibliothèque propose en plus des lectures, la prise de livres et propose en parallèle des jeux documentaires. L'expérience appréciée des enfants et des enseignants est reportée sur 2023 avec toujours autant de succès.
- Petite enfance: Continuité de l'accueil des tout-petits un mardi matin toutes les 4 à 5 semaines de 9H30 à 10H30. 7 familles et assistantes maternelles sont concernées, ce qui porte, en moyenne le nombre d'enfants à 15 et le nombre d'adultes à 7 par séance. Cette animation est ouverte à toute la famille pendant les vacances scolaires (4 séances dans l'année avec Mme COUËDIC: noël, pâques, grandes vacances, toussaint). On note une nette augmentation de la fréquentation due à l'arrivée de 3 assistantes maternelles de Melesse avec chacune 3 enfants.
- Pas de Soirée Pyjama : La Bibliothèque a mis en place des soirées Pyjama pour les 9-11 ans, une soirée pyjama adulte pourrait être envisagée sur 2023 de 21h00 à 23H00.
- -Prêt de 100 livres au Bistrot le SAINT-GERMAIN qui ont été renouvelés fin juillet 2022 et sera renouvelés en septembre 2023. Des BD tout public (passage de tintin à lucky Luke)

# Animations du Val d'Ille:

Comme les années précédentes la Bibliothèque s'est beaucoup appuyée sur les animations proposées par le Val d'Ille.

- **CAP BD** (voir <a href="http://lecture.valdille.fr/">http://lecture.valdille.fr/</a>)
- Animations ponctuelles:

## ✓ Vague à SLAM #2 – (ANNEXE 3)

Pour commencer l'année en toute créativité, la compagnie Ocus et la bibliothèque propose sa seconde édition de Vague à Slam. « Un événement au creux de l'hiver pour mettre en lumière nos verbes multiples, invite Léa Pantaloni. Et pour se sortir les langues des poches ». Le Samedi 15 janvier, de 14 h à 17 h, à la bibliothèque et samedi 22 janvier, de 15 h 30 à 18 h 30, à la bibliothèque et au bistrot Le Saint-Germain à 20 h 30.

## ✓ Les rencontres au fil de l'eau – (ANNEXE 4)

Les Bibliothèques de SAINT-GERMAIN-SUR-ILLE et de SAINT-MÉDARD-SUR-ILLE ont proposé une balade au fil de l'eau pour découvrir « l'atelier des histoires » proposé par la Communauté de communes du Val d'Ille Aubigné dans le cadre des « Arts au fil de l'eau » entre l'écluse de Saint-Germain-sur-Ille et Bouessay. En parallèle et pendant 2 mois, l'Atelier des histoires a proposé à plusieurs bibliothèques de l'intercommunalité les boîtes à petites histoires

- ✓ Participation au salon du livres d'automne de ST AUBIN D'AUBIGNE :
  - Exposition de Kat (ANNEXE 5)
- accueil de l'auteur jeunesse KAT, le mercredi 12 novembre 2022, <u>La guerre des clans</u> dans le cadre du festival du livre de Saint-Aubin-D'aubigné.(<a href="https://www.lesalbumsdekat.com/">https://www.lesalbumsdekat.com/</a>) pour animer un atelier pop art (ANNEXE 6).
- **spectacle « Vous avez dit Bizarre ? » de la Compagnie écoute et voir,** le vendredi 25 novembre 2022, dans le cadre du festival du livre de Saint-Aubin-D'aubigné ( <a href="https://www.lesalbumsdekat.com/">https://www.lesalbumsdekat.com/</a>) pour animer un atelier pop art (ANNEXE 7).

Cette année encore, les Bibliothèque de GAHARD, SAINT AUBIN D'AUBIGNE, SAINT GERMAIN SUR ILLE, SAINT-MÉDARD-SUR-ILLE et ANDOUILLE-NEUVILLE se sont associées dans le cadre du salon du livre d'automne ce qui a permis de mutualiser les coûts sur les ateliers de KAT et d'être éligible au contrat de territoire du département qui nous a reversé 50% de nos dépenses pour cette animation (350€/2 =175€).

Nathalie souligne qu'à la différence des années précédentes, le travail s'est effectué de façon plus collégiale, même si Audrey de la Bibliothèque de Saint-Aubin-D'aubigné a conservé la rédaction du dossier de subvention (contrat territoire avec le Département – volet 3).

#### ✓ Accueil d'un lit clos (ANNEXE 8)

- Animations ponctuelle de la bibliothèque :
  - pas de repas des bénévoles, ce repas est normalement annuel
  - pas de Troc de livres
  - pas de pyjama party enfants

#### **LES PROJETS POUR 2023:**

- Nettoyage des codes stat 1, code stat 2, localisation et autres
- MAJ des listes d'utilisations et des modèles statistiques
- Formation de la salariée, du bénévole référent et des bénévoles
- Réinstallation du coin ado et/ coin presse
- Continuité des accueils classes et animation petite enfance
- Continuité du partenariat avec l'intercommunalité du Val d'Ille-Aubigné (CAP BD 2023, mise en réseau)
- Vague à slam #3
- Pyjama party pour adulte
- Arcade de jeu de la médiathèque de la Chapelle chaussée
- Intégrer des animations faites par des artisans de SAINT GERMAIN SUR ILLE (tourneuse sur bois, vanneuse, beurre traditionnel ...)

#### LES ANNEXES

#### ANNEXE 1:

Evolution du nombre d'inscrits depuis 2010 :

	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2019	2020	2021	2022
Population	905	921	931	921	893	918	918	933	947	977	999
Lecteurs	244	267	293	298	329	355	350	422	222	272	245 (actifs) 323 (inscrits)
Taux de fréquentation	27%	29%	31%	32%	37%	39%	38%	45%	23%	28%	24% 32%

ANNEXE 2 : CAP BD 2022

https://lesmediatheques.valdille-aubigne.fr/selection/1381300004

ANNEXE 3: Vague à SLAM #2

# Saint-Germain-sur-Ille. 2e édition de Vague à Slam avec la compagnie Ocus



La deuxième édition de Vague à Slam accueillera son public, ce samedi, à La Touchette. | OUEST-FRANCEVoir en plein écran- <u>Ouest-France</u>Publié le 15/01/2022 à 05h01

Pour commencer l'année en toute créativité, la compagnie Ocus propose sa seconde édition de Vague à Slam. « Un événement au creux de l'hiver pour mettre en lumière nos verbes multiples, invite Léa Pantaloni. Et pour se sortir les langues des poches. »

Temps d'écriture et soirée scène ouverte, cette seconde édition est organisée en partenariat avec Le Bistrot Le Saint-Germain, la bibliothèque et le GPAS (Groupe de pédagogie et d'animation sociale du Val-d'Ille-Aubigné).

Adolescents et adultes sont invités à participer à des ateliers d'écriture avec Claire Laurent. « Ce sera l'occasion d'écrire, mettre en voix et en musique un texte, seul ou à plusieurs. »

Le bistrot Le Saint-Germain accueillera la soirée Slam and jam durant laquelle le micro sera ouvert et les textes clamés accompagnés en improvisation par deux musiciens, Benoit Bachus et Félix de Meyer. Les slameurs ayant participé en amont à un atelier d'écriture mais aussi les passants, les bavards, les prolixes peuvent monter sur scène pour déclamer un poème, une recette de cuisine, un haïku...

Pas de limites de style, ni d'âge. Un texte dit, un verre offert!

Samedi 15 janvier, de 14 h à 17 h, à la bibliothèque et **samedi 22 janvier,** de 15 h 30 à 18 h 30, à la bibliothèque et au bistrot Le Saint-Germain à 20 h 30. Plus d'infos sur https://compagnie-ocus.com/agenda-et-reservations; renseignements et inscriptions par courriel: claire@compagnie-ocus.com ou au 06 21 24 18 64.

ANNEXE 4: Les rencontres au fil de l'eau



## ANNEXE 5:

# EXPOSITION de $\overline{KAT}$ des planches de l'album

Un petit cœur heureux



#### ANNEXE 6:

# Atelier de KAT sur l'album « la guerre des glands »

https://www.lesalbumsdekat.com/p/galerie-dart-des-enfants.html



## ANNEXE 7:

## SPECTACLE " VOUS AVEZ DIT BIZARRE ? " DE LA COMPAGNIE ECOUTE ET VOIR



#### Vendredi 25 novembre

19h: Saint-Germain-sur-Ille (Salle communale)

Réservation obligatoire partir de 5 ans

Durée du spectacle 45 minutes

" Vous avez dit bizarre ? " Une parodie du Petit chaperon rouge

Dans la famille, on naît détective privé!

Janet l'arrière petite fille d'un détective privé très célèbre a pour mission de retrouver une petite fille habillée TOUT de ROUGE qui aurait disparu en se rendant chez sa grandmère...

Qui l'a enlevée ? Pour Qui ? Pour Quoi ? Comment ?

## Comme c'est BIZARRE

Heureusement, cette petite fille a semé derrière elle de petites choses.

Aurait-elle emprunté l'idée à ce petit garçon, haut comme trois pouces ?

Une parodie vivante et intrigante tirée de contes traditionnels.

# ANNEXE 8:

# Un lit clos breton dans votre bibliothèque

Publié le 22 décembre 2022 par Nathalie Jalouin

Grace à l'association « <u>Culture et Patrimoine</u> » <u>de La Chapelle Chaussée</u>, votre bibliothèque vous propose de venir lire tranquillement et installé bien au chaud dans un lit clos breton datant de 1859.



leurs moyens. Elle organise diverses

de notre patrimoine, principalement

Européennes mais aussi tout au long

Après avoir ôté vos chaussures, petits et grands (1 adulte ou 2 enfants) pourront s'installer et profiter de cet espace douillet.



L'association « Culture et Patrimoine » crée en 2015, « s'est donnée pour objectif de faire découvrir et maintenir vivant notre patrimoine culturel dans la mesure de manifestations afin de rendre compte lors des journées du patrimoine de l'année. Pêle-mêle, l'association a

organisé un spectacle son et lumière au château de Montmuran, des veillées "conte", des ateliers découverte "métiers", "école d'antan", studio photo, rallye des châteaux, concours de peinture, visites, etc ».

C'est avec grand plaisir que notre bibliothèque accueillera pour 3 mois ce lit-clos, ainsi que 2 costumes du pays Gallo datant du début du 20ème siècle.





