

COMMENT PARTICIPER À CETTE DYNAMIQUE ?

- * en adhérant à l'association
- * en venant aux spectacles et rencontres proposés
- * en devenant bénévole de l'association
- * en co-organisant une soirée Théâtre en Maison chez vous
- * en faisant un don à l'association (déductible des impôts)

Pour tout cela, envoyez-nous un mail à contact@compagnie-ocus.com

COMMENT AVOIR LES INFOS ?

En s'inscrivant à notre newsletter mensuelle

En envoyant votre mail à contact@compagnie-ocus.com

Par les journeaux locaux :

L'Echo Germinois, L'Agenda culturel du Val d'Ille, Ouest-France

Par internet :

- * page «Actualité» de notre site : www.compagnie-ocus.com
- * dans le fil d'Actualité du Val d'Ille : www.valdille.fr
- * sur le site internet de la commune de St-Germain-sur-Ille : www.stgi.fr

LES DATES À NOTER

- 4 au 14 JANV** *«Horde des inutiles» par la Cie OCUS*
Interventions surprises au Val d'Ille
- 15 JANV à 20h30** *«Horde des inutiles» par la Cie OCUS - Répétition publique*
Dancing, Saint-Germain-sur-Ille - tout public - entrée libre
- 20 JANV à 17h30** *Spectacle « Schnaill » par la Cie OCUS*
Salle polyvalente, Saint-Médard-sur-Ille - à partir 4 ans - prix libre
- 22 JANV** *Interventions par la Cie OCUS*
dans le cadre des «P'tits Champions de la Lecture», Saint-Germain-sur-Ille
- 12 FÉVR à 20h30** *Soirée Concert avec les groupes «Vidou» et «Nola»*
Dancing, Saint-Germain-sur-Ille - tout public - prix libre
- 12 MARS à 16h** *Sortie résidence «La Dérive» par la Cie L'art bat l'être*
Dancing, Saint-Germain-sur-Ille - à partir de 5 ans - prix libre
- 26 AVRIL** *Spectacle « All'Arrabbiata » compagnie itinérante*
Dancing, Saint-Germain-sur-Ille - cabaret satirique
- 7 MAI** *Soirée Bal Tropical (à confirmer)*
Dancing, Saint-Germain-sur-Ille - tout public
- 15 JUILLET** *Grand Bal (à confirmer)*
Dancing, Saint-Germain-sur-Ille - tout public



LA COMPAGNIE OCUS EN RÉSIDENCE AU VAL D'ILLE BILAN 2015 & PROJET 2016

La Compagnie OCUS et son théâtre itinérant parcourent les routes depuis 10 ans pour rassembler, inventer et colporter leurs histoires à tenir debout. Elle a un lieu de création à St-Germain-sur-Ille qu'elle fait vivre à l'année, et diffuse 5 spectacles dans toute la France avec environ 80 représentations par an. Elle est subventionnée par la Région Bretagne, le Conseil Départemental d'Ille-et-Vilaine, et le Val d'Ille.

En 2015, nous avons ouvert les portes de chaumières pour s'y serrer les coudes en se racontant des histoires, nous avons retourné une dictature moustachue à St-Gondran, nous avons remis le couvert grinçant du Bistrodocus à St-Germain-sur-Ille, nous avons donné corps et coquille à un escargot aux rêves d'envol (Schnaill), nous avons réunis chiens et loups sous la lune de Guipel pour y chanter notre soif de loupiotes au milieu de la nuit...

En 2016, nous ouvrirons des «parenthèses de temps perdu». Nous parcourrons les espaces publics, les écoles, les bistrotts et les maisons de retraite pour mettre en suspend la course ordinaire, le temps d'un frisson ou d'un moment de grâce. Nous réinventerons des veillées au coin de vos feux et de nos récits. Nous continuerons à faire de ce lieu de la Touchette un lieu de fabrique d'utopies et de faire-ensemble car il est plus que jamais l'heure.

VOUS ÊTES QUI ?

La Compagnie OCUS est une association loi 1901, reconnue d'intérêt général.

Elle est dirigée par un Conseil d'Administration de 5 membres.

Une équipe de 10 intermittents est régulièrement employée par l'association pour mener à bien les projets

Mélanie AUMONT (comédienne), Benoît BACHUS (musicien), David BOURTHOURAULT (régie lumière), Camille CERVERA (constructeur décor), Mélinda GONTHIER (production/administration), Anna HUBERT (marionnettiste), Claire LAURENT (comédienne), Yann-Sylvère LE GALL (comédien), Ludivine LUCAS (développement), Laurence POUÉYTO (clownédienne).

L'association accueille aussi régulièrement des artistes associés, bénévoles, stagiaires, habitants, pour des aides ponctuelles.

QUE FAITES-VOUS ?

1

LA CRÉATION DE SPECTACLES

On fait vivre un lieu de création

Aménagement, entretien, gestion et planning des espaces de travail.

On crée des spectacles (écriture, répétition, construction décor, musique, costume...)

En 2015 1 nouveau spectacle créé «Schnaill»

2 créations uniques pour le Val d'Ille «Pas d'ici sans ailleurs» à St Gondran
«Entre Chien et Loup» à Guipel

On partage le lieu et nos compétences avec d'autres artistes

En 2015 69 artistes accueillis en résidence pendant 135 jours

En échange, ils montrent une étape de travail de leur création

En 2015 4 sorties de résidence pour 450 spectateurs

2

LES REPRÉSENTATIONS DE SPECTACLES

On joue nos spectacles partout en France

En 2015 11 spectacles
79 représentations
14.700 spectateurs

Et au Val d'Ille en les proposant à coût réduit

En 2015 8 spectacles au Val d'Ille
30 représentations
3.100 spectateurs

On accueille les artistes itinérants qui cherchent un lieu pour se produire

En 2015 28 artistes accueillis
360 spectateurs

On accompagne des événements culturels du Val d'Ille en proposant un entourage professionnel (matériel, conseil technique..) et des espaces (Chapiteau, Presbytère, Dancing)

En 2015 14 événements accompagnés au Val d'Ille

3

LA MÉDIATION AVEC LES HABITANTS

On réalise des actions culturelles avec les habitants du territoire

En 2015 7 actions d'expression artistique pour 54 participants

10 actions en direction de la jeunesse pour 335 participants

3 projets «Chapiteau Volant» (dont 1 au Val d'Ille) avec 37 actions culturelles

COMMENT FINANCEZ-VOUS VOS ACTIONS ?

On finance nos actions au Val d'Ille

50% en vendant nos spectacles

50% en recevant des subventions (projet reconnu d'intérêt général)
du Conseil Départemental d'Ille-et-Vilaine et du Val d'Ille

On finance nos actions partout ailleurs

80% en vendant nos spectacles et en louant notre chapiteau

20% en recevant des subventions (projet reconnu d'intérêt général)
de la Région Bretagne et ponctuellement d'autres organismes

QUEL EST LE PARTENARIAT AVEC ST-GERMAIN-SUR-ILLE ?

Une convention de partenariat lie la commune et la compagnie pendant 5 ans (2012-2016). La ville met à disposition des espaces :

Presbytère bureaux, réunions, répétitions, hébergement artistes résidence

Touchette répétitions, événements publics, maisons mobiles

Hangars construction et stockage des décors, accessoires et marionnettes

Apports de la compagnie : la majorité des actions culturelles, artistiques et de rencontres présentées ci-dessus se déroulent à St Germain, et génèrent :

* un dynamisme social et culturel

* une économie locale

* rencontres, lien social, partage d'émotions

* une visibilité de la commune

ET APRÈS ?

A partir de janvier 2017, nous souhaitons continuer à participer à l'identité de la commune à travers notre résidence, pour 2 ans minimum.

Le dessin du projet est en cours... Affaire à suivre !

